

Architekt: Per Kirkeby, † Mai 2018 in Kopenhagen / Bauwerk: Drei Kapellen / Standort: Museum Insel Hombroich



# ANGEBOTE / GESAMTPAKETE

## KLEIN, ABER FEINES BAUVORHABEN

1.Paket 1.400,- €

Leistung wie nachfolgend beschrieben: Architekturfotografie, Bildnachbearbeitung von 7 Bildern und eine Nutzungsart laut BV/AF "Nutzungsrechte in der Architekturfotografie" inklusive, "G / Nutzung durch Dritte" nach Anfrage.

#### GESTALTUNG IM DETAIL

2.Paket 1.800,- €

Leistung wie nachfolgend beschrieben: Architekturfotografie, Bildnachbearbeitung von 10 Bildern und drei Nutzungsarten laut BV/AF "Nutzungsrechte in der Architekturfotografie" inklusive, "G / Nutzung durch Dritte" nach Anfrage.

### BAUVORHABEN, WIE KEIN ANDERES

3. Paket 2.400,- €

Leistung wie nachfolgend beschrieben: Architekturfotografie, Bildnachbearbeitung von 15 Bildern und alle Nutzungsarten laut BV/AF "Nutzungsrechte in der Architekturfotografie" inklusive, "G / Nutzung durch Dritte" nach Anfrage.

### Zzgl. der Reisepauschale

Leistung wie nachfolgend beschrieben: Jeweils von München aus kalkuliert oder nach Absprache vom Standort des Auftraggebers.

#### Allgemeines

Alle Preise sind netto, also zzgl. 19% Umsatzsteuer. Die Rechnung wird nach Abschluss des Auftrags gestellt, also wenn die bearbeiteten Bilder zum Download bereit stehen.

Stand Januar 2025



#### PREISLISTE 2025

Klare Preise und eindeutige Kommunikation beißen nicht. Im Gegenteil, diese schaffen Vertrauen und die Basis für eine langfristige Zusammenarbeit – die mir sehr wichtig ist.

EINZELNE POSITIONEN

NETTO, zzgl. USt.

Architekturfotografie

Tagessatz 1.920,- €

Planung und Organisation des Fotoshootings / PhaseOne-Mittelformat-Kamera + Rodenstock HR und Schneider-Kreuznach Objektive / DJI Mavic 3 Pro Drohne / Fotoaufnahmen vom Boden und aus der Luft, Bildkompositionen in der Totale und im Detail / Datenhandling / falls gewünscht Live-Bildabstimmung via CaptureOne

Bildnachbearbeitung

pro Bild 80,- €

RAW-Entwicklung, Bildoptimierung, Farb- und Belichtungskorrektur, Retuschen von Mülleimern, Flecken, unfertigen Stellen, Autos, Himmel, etc. + zwei Korrekturschleifen / Bildgrößen für Web und Print / Archivierung des Bildmaterials im picdrop Kundenkonto

Nutzungsrechte

pro Bild und jeweiliger Nutzungsart 80,- €

Leistungsbeschreibung im Dokument "Nutzungsrechte in der Architekturfotografie" vom BV/AF Bundesverband Architekturfotografie e.V. (www.bvaf.de).

Reisepauschalen zum Bauwerk

Die Entfernung wird von München oder nach Absprache vom Standort des Auftraggebers berechnet. Für die Kilometerberechnung wird die Hinfahrt zum Gebäudestandort angesetzt. Hin- und Rückfahrt, sowie gegebenenfalls Übernachtungen sind inklusive.

0 km	bis 30 km	25,- €	361 km	bis 480 km	400,- €
31 km	bis 60 km	50,- €	481 km	bis 600 km	500,- €
61 km	bis 120 km	100,- €	601 km	bis 720 km	600,- €
121 km	bis 240 km	200,- €	721 km	bis 840 km	700,- €
241 km	bis 360 km	300,- €	841 km	bis 960 km	800,- €

Ein Auftrag setzt sich immer aus diesen vier Postionen zusammen: Architekturfotografie und Bildnachbearbeitung, Nutzungsrechte, Reisepauschale zum Bauwerk. Vor jedem Auftrag wird ein konkretes Angebot erstellt, welches in der Vergangenheit immer eingehalten wurde.



# BEISPIEL BILDNACHBEARBEITUNG / VORHER

In der Regel nehmen wir Bauwerke vor Ort deutlich ästhetischer wahr, als diese im Nachhinein auf den Bildern wirken. Hier fallen uns als Betrachter plötzlich die Störfaktoren ins Auge; Schilder, Autos und sonstige profane Gegenstände die das Bild unruhig erscheinen lassen. Hier das unbearbeitete Bild!





# BEISPIEL BILDNACHBEARBEITUNG / NACHHER

Und hier das bearbeitete Bild! Darf man das, so in die "Wirklichkeit" eingreifen? Meines Empfindens ja – was bringt eine Architekturaufnahme wenn die Darstellung des Bauwerks in Missgunst fällt? Der Unterschied zwischen der Wahrnehmung vor Ort und dem Bild sollte zugunsten dem Bauwerk behoben werden.

